

GOTOWANIE ZURU

" + "

" - "

1. WIEDZA O ZBALANSOWANEJ
DIECIE, LOKALNYCH DZIAŁANIACH
2. ZUR W CHEBIE
3. WSPÓLNE GOTOWANIE
4. ZAANGAZOWANIE
LOKALNYCH PRZEDSIĘB.
I GOSPODYNIE, NGO
5. WYKONANIE LOKALNYCH
LIDEREK / LIDERÓW
6. WYŚCIE DO PRZESTRZENI
MIEJSKIEJ
7. DARMOWE TEDZENIE
8. ŚWIĘTO ULICY
- 9.

1. PROBLEM CHEBA-
CHEB NACZYNIEM
TENORA ZOWE
2. WARUNKI LOKALNYCH
LIDERÓW
3. ZAANGAZOWANIE
DUŻEJ LICZY
SZUREB
4. ATRAKCJA
TURYSTYCZNA
- 5.

biuro@for.org.pl

MIEJSCE:

KOCHAM KINO!

KAMIENICA Z DUŻYM NIEZAGOSPODAROWANYM
DZIEDZINCEM

UCZESTNICY:

MIESZKAŃCY KAMIENICY, MŁODZIEŻ Z DANEJ ULICY/
DZIELNICY

DZIAŁANIE

NAKRESCENIE FILMU PRZEZ MŁODZIEŻ, KTÓRA
BĘDZIE SŁUCHAŁA HISTORII LUDZI, MIEJSC, WSPOMNIEN

EFEKT:

KINO LETNIE NA ZIELONYM DZIEDZINCU
NOBLIWOŚĆ WSPÓŁPRACY ZE STOWARZYSZENIAMI

FINANSOWANIE:

INICJATYWA LOKALNA, KOSZTY NASADZENIUM
WŁASNY MIESZKAŃCÓW - ROBOCIZNA, KAMERA, EKRAŃ,
LICENJA NA WYSWIETLANE FILMY (opc.) RZUTNIK

PLUSY

- INTEGRACJA
- ZAPIS HISTORII MÓWIONEJ
- UPORZĄDKOWANIE I
ZMIANA ZAGOSPODAROWA-
NIA DZIEDZINCA
- POZNANIE INDYWIDUALNYCH
HISTORII MIEJSCA I LUDZI
PRZEZ MŁODE POKOLENIE
- SZACUNEK DLA SVOJEJ
PRACY
- PRZEKAZ
MIĘDZYPOKOLENIOWY

MINUSY

- LUDZIE Z INNYCH MIEJSC
MOGĄ NAM ZNISZCZYĆ MIEJSCA
- HAŁAS
- ŚMIECI

SECRET BUILD

- MIEJSCE - ~~STYCZNA~~ - NIE WPISA NA DO REG. ALE W UKŁADZIE REJESTR. SECRET BUILD.
- CO - MURAL
- TEMAT - WAZNE WYPARZENIE MIEJSCA
- KTO - WSPÓLNOTA + ORG ADAM. + PLASTYK
(UCIENIA)
- ZA CO - WSPÓLPRACA NP.2 PROD. FARB
RENOWACYJN.
- KOSZT RUSZT. - GMINA

ZA	PRZECIW
WROZNIACZENIE ODNOWIENIE OZWIENIE REINTEGRACJA WSPÓLN.	POTENCJALNY KONFLIKT

PROGRAM REWITALIZACJI (Kapliczki przy kamieniołomie na OR)

JAK WYGLĄDAŁY
DAWNEJ

MUZEUM
KNOW-HOW
+
MIESZKANCY

INTEGRACJA

KONSULTACJE
SĄSIEDZKIE

- | + | - |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- bez projektu budowlanego- jeżeli tylko w GEZ to nie trzeba pozwala konserwatora (technolog)- konserwator określi np. kolony, zakres prac konserwatorskiej- wzmacnianie tożsamości- zachowanie dziedzictwa- poczucie wspólnoty religijnej | <ul style="list-style-type: none">- nie można robić wg własnego pomysłu- konieczność dbań- jeden symbol jednego wyznania |

"ZŁOTY ZAKĄTEK"

Miejsce spotkań zespołów

- na układzie urbanistycznym
- pusty lokal na parterze

- integracja grupy zespołów

- niskie koszty - pomoc zainteresowanej grupy

- remont - pomalowanie, toalety, wyposażenie

- możliwość organizacji

impresz / spotkań np. amatorski teatr

- przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu

- centrum miasta - dostępność

- Uniwersytet Trzeciego Wieku

- nie trzeba było proj. budowlanego

- imprezy dla wszystkich pokoleń

- zapoczątkowanie terenu przed wejściem - ławki

- przyskamanie dodatkowych środków

- zły stan techniczny przed pracami

- koszty utrzymania

- problem z ciągłością działania grupy

- potrzeba administracji i konserwacji

- brak dochodu z lokalności

- uciążliwość dla innych mieszkańców

- - - -

- sztyld-projekt i wykonanie